

MAPA CURRICULAR – MATERNAL I – 3º TRIMESTRE

Brasília, 2 de setembro de 2024.

Senhores Pais e/ou Responsáveis,

Como é do conhecimento de todos, o Colégio CIMAN valoriza a parceria com as famílias, acreditando ser esse o melhor caminho para uma educação completa. Assim, estamos encaminhando o mapa curricular da Educação Infantil, referente ao 3º trimestre.

Agradecemos, mais uma vez, a confiança em nós depositada.

Equipe CIMAN**O EU, O OUTRO E O NÓS**

Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem/habilidade
<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia • Sentimentos e desejos • Valores <ul style="list-style-type: none"> - Obediência - Gentileza - Bondade • Convívio social – regras e combinados • Trabalho em equipe • Organização do material e da sala • Estabelecimento de vínculos • Datas comemorativas: <ul style="list-style-type: none"> - Independência do Brasil - Primavera - Dia das Crianças - Natal 	<ul style="list-style-type: none"> • Construir a sua identidade e autonomia, por meio das brincadeiras, das interações socioculturais e da vivência de diferentes situações. • Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens. • Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos. • Ter iniciativa para pedir ajuda em situações necessárias. • Compreender a necessidade de conviver com as pessoas, adotando atitudes de respeito. • Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras. • Participar de atividades que estimulam o contato com valores importantes para o convívio social. • Desenvolver o interesse por atividades que possibilitem a concentração. • Participar de jogos, brincadeiras e atividades dirigidas. • Participar dos momentos de organização de objetos e materiais. • Desenvolver respeito ao próximo e a sociabilização. • Compreender e respeitar o trabalho em equipe. • Conhecer algumas datas comemorativas.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem/habilidade
<ul style="list-style-type: none"> • Corpo humano: alimentação e hábitos saudáveis • Corpo e movimento • Deslocamento • Alimentação saudável • Higiene 	<ul style="list-style-type: none"> • Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro e fora ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. • Familiarizar-se com a imagem do próprio corpo. • Realizar diferentes deslocamentos, em atividades diversas. • Nomear algumas partes do corpo. • Descobrir diversas possibilidades de movimentos corporais. • Conhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso. • Identificar alguns alimentos como saudável e não saudável. • Desenvolver hábitos de asseio: pedir para ir ao banheiro, lavar as mãos e limpar o nariz, entre outras ações. • Movimentar as partes do corpo para exprimir emoções, necessidades e desejos. • Projetar opiniões por meio dos gestos. • Conviver com crianças e adultos e experimentar, de múltiplas formas, a gestualidade que marca sua cultura e está presente nos cuidados pessoais, na dança, na música, no teatro, nas artes circenses, nos jogos, na escuta de histórias e nas brincadeiras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem/habilidade
<ul style="list-style-type: none"> • Desenho, pintura • Coordenação motora fina (desenho, pintura, colagem) • Cores primárias e secundárias • Formas geométricas: triângulo, quadrado e círculo • Percepção visual • Brincadeiras cantadas • Percepção auditiva • Músicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. • Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas. • Identificar e diferenciar as cores. • Identificar e nomear algumas formas geométricas. • Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. • Perceber sons, ruídos e melodias. • Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. • Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem/habilidade
<ul style="list-style-type: none"> • Linguagem oral e escrita: ampliação do vocabulário, conversas, canções, sequência de fatos • Prática de leitura: histórias, contos, narrações, músicas, poesias e parlendas • Prática de escrita (professor como escriba), escrita espontânea • Portadores de texto: receitas, músicas e textos impressos • Nomes próprios e dos colegas • Percepção visual: histórias, vídeos e materiais impressos 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogar com crianças e adultos, expressando desejos, necessidades, sentimentos e opiniões. • Expressar-se oralmente em diferentes situações de interação. • Formular e responder a perguntas sobre situações da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. • Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.). • Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas). • Realizar hipóteses de leitura. • Saber quando é chamado por seu nome e reconhecer o nome dos outros. • Utilizar diferentes linguagens (corporal, musical e escrita) ajustadas a diferentes intenções e situações de comunicação. • Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos. • Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais. • Descrever lugares e objetos com ou sem a ajuda da professora. • Expressar seu ponto de vista com clareza por meio de atitudes ou da fala.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem/habilidade
<ul style="list-style-type: none"> • Números: contagem, sequência e recitação (até 10) • Noções de grandeza e medida: alto/baixo, grande/pequeno e pesado/leve • Noção de tempo: calendário e rotina • Sequência temporal: (início/meio/fim, antes/depois) • Orientação espacial: em cima/embaixo, subir/descer • Órgãos dos sentidos: paladar e tato • Propriedades do objeto • Rotina • Noção temporal (calendário), dia/noite. • Fenômenos naturais • Meio ambiente e natureza • Animais domésticos e selvagens 	<ul style="list-style-type: none"> • Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. • Recitar oralmente a sequência numérica espontaneamente e por meio de brincadeiras e músicas. • Identificar relações espaciais (dentro/fora, em cima/embaixo, acima/abaixo, entre/do lado) e temporais (antes, durante e depois). • Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas. • Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). • Reconhecer noção de tempo por meio da rotina. • Compreender conceitos como: início e fim. • Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura). • Investigar e analisar diferentes objetos. • Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.), na interação com o mundo físico. • Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.). • Utilizar a sequência na realização das atividades da rotina diária no

- período de aula, como principal referência para marcação de tempo.
- Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa e devagar).
 - Relacionar dia e noite.
 - Encaixar formas geométricas em seus respectivos espaços.
 - Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).
 - Compartilhar com outras crianças situações de cuidado com plantas e animais, nos espaços da instituição e fora dela.
 - Conhecer e diferenciar animais domésticos e selvagens.

LITERATURA

Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem/habilidade
<ul style="list-style-type: none"> • Oralidade • Histórias com fantoches/ dedoches • Folclore/ parlendas/cantigas de roda • Histórias com animais como personagens • Cenários e personagens • Leituras visuais, por meio das gravuras • Contos de fadas • Leitura e apresentação oral de histórias 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar, gradativamente, suas possibilidades de comunicação e expressão, interessando-se por conhecer vários gêneros orais e escritos, participando de diversas situações de intercâmbio social nas quais possa fazer relatos de experiências e ouvir os outros. • Dramatizar histórias. • Interpretar histórias. • Participar de momentos de leitura e realizar a interpretação oral. • Elaborar textos produzidos de forma coletiva. • Formular perguntas sobre fatos da história, respondendo-lhes. • Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc. • Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

EXPRESSÃO CORPORAL

Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem/habilidade
<ul style="list-style-type: none"> • Ritmo e expressão corporal (gestos, feições, fala, mímica e imitação etc.) • Habilidades motoras: andar, correr, pegar, manipular e soltar objetos, transportar e rolar objetos • Localização e noções de espaço: frente/trás; dentro/fora; perto/longe 	<ul style="list-style-type: none"> • Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas. • Movimentar-se em diferentes ritmos. • Adquirir noções de frente/trás, dentro/fora e perto/longe por meio do brincar. • Brincar com o outro em interação cooperativa.

MÚSICA

Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem/habilidade
<ul style="list-style-type: none"> • Canto e dança • Cantigas folclóricas • Bandinha rítmica • Sons instrumentais • Estilos musicais • Altura do som: grave e agudo • Figuras musicais • Instrumentos de sopro • Sons do corpo 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras, danças e canções. • Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos. • Brincar com a música, imitar, inventar e reproduzir criações musicais. • Cantar e dançar músicas folclóricas. • Desenvolver coordenação motora e rítmica. • Manusear instrumentos convencionais e de sucata. • Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. • Ampliar o repertório musical. • Aprender a ouvir/apreciar músicas diversas. • Desenvolver a escuta musical. • Perceber a altura do som. • Imitar as variações de entonações e os gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar. • Reconhecer e diferenciar figuras musicais de outros símbolos. • Conhecer alguns instrumentos de sopro. • Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.

NATAÇÃO

Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem/habilidade
<ul style="list-style-type: none">• Imersão• Propulsão de pernas• Deslocamento no espaguete com e sem auxílio• Mergulho de sobrevivência (giro)	<ul style="list-style-type: none">• Preparar para o mergulho longo, vivenciando a imersão por meio de movimentos específicos e de curta e média duração.• Vivenciar habilidades físicas, como a força (contrair e relaxar), propiciando um relaxamento por meio de atividades e brincadeiras que permitem a flutuação com a face imersa.

INGLÊS

Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem/habilidade
<ul style="list-style-type: none">• FOOD Apple, banana, orange, milk, cake.• NATURE Tree, flower, butterfly, bee, sun.	<ul style="list-style-type: none">• Familiarizar-se com a língua.• Fazer com que o estudante aprenda as frutas na língua inglesa por meio de objetos reais para que vá absorvendo o conteúdo no dia a dia.