

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2º ANO – 1º BIMESTRE

Senhores Pais e/ou Responsáveis,

Na escola, o processo de avaliação das aprendizagens é constante e se dá em vários momentos e por meio de diferentes instrumentos. Todas as atividades que as crianças fazem na escola, em todas as áreas de conhecimento, estão relacionadas com habilidades (objetivos de aprendizagem), inclusive os instrumentos de avaliação (provas, trabalhos, pesquisas e demais atividades avaliativas). Em nossas aulas, temos compartilhado com as crianças, numa linguagem acessível a elas, as habilidades que elas precisam desenvolver para a realização das atividades bem como os procedimentos que devem ser aplicados tanto nas aulas como nos momentos privilegiados de estudo – provas e avaliações.

Em relação aos instrumentos de avaliação no formato prova, nossos alunos vivenciam a interdisciplinaridade, também, por meio de atividades avaliativas mensais integradas de humanas e de exatas, com valor de 6 pontos, que fazem parte da composição da nota da A1 do estudante. A nota obtida na prova integrada será aplicada para todas os componentes curriculares que compõem a atividade. Já a prova bimestral (A2), que vale 10 pontos, é o instrumento avaliativo síntese do bimestre. Ela é realizada, ao final do bimestre, em cada componente curricular, de acordo com o calendário divulgado.

Neste documento, registramos as datas, os objetos de conhecimento (conteúdos) das provas, as habilidades (objetivos de aprendizagem) bem como os critérios avaliativos estipulados pelo Colégio CIMAN. Tendo em vista que as avaliações são momentos privilegiados de estudo e ferramentas importantes na construção do conhecimento, a escola analisou diversos instrumentos e procedimentos avaliativos disponíveis e selecionou alguns, buscando valorizar efetivamente os processos de aprendizagem escolar.

Pedimos a todos que fiquem atentos às informações complementares oferecidas nas agendas dos estudantes e/ou salas de aula virtuais – inclusive porque alguns conteúdos e algumas atividades poderão ser acrescentados e/ou modificados posteriormente, de acordo com o desenvolvimento das aulas e suas necessidades pedagógicas.

### CALENDÁRIO DE PROVAS

#### Avaliações mensais (A1)

Serão realizadas atividades avaliativas integradas, no início do bimestre, em todas as disciplinas, sem divulgação prévia de calendário.

#### Provas bimestrais (A2)

2º ANO A, B, C e D	10/04	13/04	14/04	15/04	16/04	17/04
	sexta-feira	segunda- feira	terça-feira	quarta-feira	quinta- feira	sexta-feira
	Matemática			Português	Ciências	História e geografia

Na oportunidade, solicitamos atenção para o que segue.

As provas **serão realizadas em dois horários durante a aula**. Nos demais horários, haverá aula normalmente.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Listamos a seguir os instrumentos selecionados e os critérios de distribuição da pontuação na composição da média final do(a) estudante.

## 2º ano

No 2º ano, os estudantes começam a fazer provas. O significado e os procedimentos dos momentos de prova, como um momento privilegiado de estudo, estão sendo construídos com eles.

Em cada bimestre, a nota final do aluno é formada pelos componentes da maneira como segue.

### Nas disciplinas de língua portuguesa, matemática, história, geografia e ciências

#### Avaliação 1 – Valor: 10 pontos

É composta de uma avaliação escrita, integrada de **humanas** (português, história e geografia) e **exatas** (matemática e ciências), **sem calendário definido**, (valendo 6 pontos) e outras atividades avaliativas diversificadas (valendo 4 pontos ao todo – que serão realizadas, no período de **5/5 a 6/6**, durante as aulas dessas disciplinas), referentes a cada componente curricular.

#### Avaliação 2 – Valor: 10 pontos

Prova escrita, realizada ao final do bimestre, por componente curricular, contemplando objetos de conhecimentos e habilidades prioritários do bimestre, aplicada de acordo com **calendário divulgado previamente**.

### Nas disciplinas de ética, cidadania/filosofia, comunicação eletrônica, educação física, arte e inglês

#### Avaliação 1 – Valor: 10 pontos e

#### Avaliação 2 – Valor: 10 pontos

As atividades (atividades pontuadas, projetos, trabalhos etc.) serão realizadas durante as aulas dessas disciplinas, no período de **23/2 a 27/3**. Serão pontuadas e validadas para fins avaliativos.

**A média bimestral é calculada pela média aritmética das avaliações A1 e A2 do respectivo bimestre.**

### PROVA EM 2ª CHAMADA

Conforme regimento escolar descrito na agenda, o aluno que faltar em dia de prova deverá apresentar justificativa após sua aplicação e inscrever-se, imediatamente, na secretaria, para a prova em segunda chamada. Esse direito está vinculado ao dever da responsabilidade, do cumprimento de compromissos. Portanto, não será concedido ao aluno esse direito em caso de viagens, passeios e atividades paralelas, dentre outros motivos que não se enquadram ao estabelecido pelo Art.51 do regimento.

A segunda chamada será realizada no dia 22 de abril, quarta-feira. As provas em 2ª chamada abrangem todos os conteúdos e objetivos do bimestre.

## HABILIDADES E OBJETOS DE CONHECIMENTO PRIORITÁRIOS PARA AS ATIVIDADES AVALIATIVAS MENSAIS INTEGRADAS *(caam)* DO 1º BIMESTRE 2026

### ATIVIDADE AVALIATIVA MENSAL INTEGRADA DE HUMANAS (LÍNGUA PORTUGUESA, HISTÓRIA E GEOGRAFIA)

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
	<p>* <b>Leitura e escuta (compartilhada e autônoma)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poema               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verso e estrofe;</li> <li>• Rima.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.</li> <li>- Reconhecer e identificar versos e estrofes.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>L Í N G U A  P O R T U G U E S A</b></p> <p style="text-align: center;"><i>aami</i></p>	<p><b>* Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto</li> </ul> <p>- Vogais e consoantes - Ordem alfabética (1ª e 2ª letra)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sílabas</li> <li>• Número de sílabas.</li> <li>• Divisão das palavras em sílabas.</li> </ul> <p><b>Textos expositivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calendários</li> </ul> <p><b>(Páginas 18 a 27, 32 a 36, 50, 51 e 80 e 81 atividades em folha, no caderno)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.</li> <li>- Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.</li> <li>- Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.</li> <li>- Diferenciar vogais de consoantes.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</li> <li>- Ler e compreender, em colaboração com colegas e com ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte.</li> <li>- Desenvolver habilidades para a crítica e/ou apreciação (fundamentada por argumentação consistente) dos textos que lê.</li> <li>- Segmentar palavras em sílabas, remover ou substituir sílabas para criar novas palavras.</li> <li>- Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários e avisos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
---	--	--

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)</b>	<b>Habilidades (Objetivos de aprendizagem)</b>
<p style="text-align: center;"><b>H I S T Ó R I A  E  G E O G R A F I A</b></p> <p style="text-align: center;"><i>aami</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A comunidade e seus registros</b></li> </ul> <p>- O tempo como medida - A noção do “EU” e do “OUTRO”: comunidade, convivência e interação entre pessoas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tempo e história</b></li> </ul> <p>- Acontecimentos em lugares e tempos diferentes. - Marcadores de tempo: relógio e calendário. - Relacionar o dia e a noite em diferentes atividades. - Documentos pessoais.</p> <p><b>(Páginas de 8, 9, 34 a 45, atividades em folha e no caderno).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).</li> <li>- Identificar e utilizar diferentes marcadores de tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.</li> <li>- Selecionar situações cotidianas que remetem à percepção de mudanças, pertencimento e memória.</li> <li>- Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc.).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - Identificar objetos e documentos pessoais.</li> </ul>

**ATIVIDADE AVALIATIVA MENSAL INTEGRADA DE EXATAS (aami)**  
**(MATEMÁTICA E CIÊNCIAS)**

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<b>M A T E M Á T I C A</b>  <i>aami</i>	<p><b>* Números e operações</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso social do número</li> <li>• Leitura e escrita de numerais até 100;</li> <li>• Relação de quantidade;</li> <li>• Sequência numérica oral e escrita até 100;</li> <li>• Números ordinais.</li> </ul> <p><b>*Compreensão dos significados das operações fundamentais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adição: acrescentar e juntar quantidades;</li> <li>• Subtração: retirar, comparar e completar quantidades.</li> </ul> <p>(Páginas de 8 a 13, de 16 a 21, 36 e 37, 46 e 47, atividades em folha, no caderno)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Efetuar contagens e registros numéricos até 100.</li> <li>- Classificar elementos.</li> <li>- Identificar padrões na escrita e na leitura dos números até 100.</li> <li>- Resolver situação aditiva com a ideia de acrescentar ou contar.</li> <li>- Comparar números de dois algarismos.</li> <li>- Identificar o valor posicional do número zero.</li> </ul> <p>- Compreender, progressivamente, os significados operatórios:</p> <p><b>da adição</b> – juntar quantidades e acrescentar uma quantidade a outra.</p> <p><b>da subtração</b> – tirar uma quantidade de outra, verificar "quanto falta" em uma quantidade para atingir outra e encontrar a diferença entre duas quantidades, em situações sem desagrupamento.</p> <p>- Reconhecer a forma de organização e função social do calendário.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - Resolver problemas envolvendo calendário.</li> </ul>

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<b>C I Ê N C I A S</b>  <i>aami</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vida e evolução</b></li> <li>• <b>Seres vivos:</b></li> </ul> <p>- Animais e plantas.</p> <p>- Diferenças e semelhanças.</p> <p>- Ciclo de vida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Os animais</b></li> <li>• Ambiente onde vivem</li> </ul> <p><b>As plantas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclo de vida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que vivem.</li> <li>• Identificar algumas características dos animais nas diferentes fases do ciclo vida.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar os seres vivos.</li> <li>• Registrar as semelhanças e diferenças dos seres vivos.</li> <li>• Reconhecer a diversidade dos seres vivos.</li> <li>• Reconhecer algumas características das plantas e dos animais.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Componentes necessários para que as plantas cresçam.</li> <li>Relação entre as plantas e outros seres vivos.</li> </ul> <p>Páginas de 8 a 17, atividades em folha, no caderno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar as características humanas aos demais seres vivos.</li> <li></li> </ul>
--	---	---

## HABILIDADES E OBJETOS DE CONHECIMENTO PRIORITÁRIOS PARA AS PROVAS BIMESTRAIS (PB)– 1º BIMESTRE 2026

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
L Í N G U A  P O R T U G U E S A  PB	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Textos narrativos</b></li> <li>Contos de fadas;</li> <li>Elementos da narrativa: narrador, personagens, discurso, descrição de personagens e lugares;</li> <li><b>Textos em versos</b></li> <li>Poemas</li> <li><b>Alfabeto</b></li> <li>Vogais e consoantes</li> <li>Ordem alfabética (1ª e 2ª letra)</li> <li>Letra inicial maiúscula</li> <li><b>Sílaba</b></li> <li>Formação da sílaba</li> <li>Divisão das palavras em sílabas</li> <li>Número de sílabas das palavras</li> <li><b>Identificação do substantivo</b></li> <li>Substantivo comum</li> <li>Substantivo próprio</li> <li>Diminutivo e aumentativo</li> </ul> <p>(Páginas 18 a 24, 50 e 51, 60 a 62, 80 e 81, 88 e 120 e 121 atividades em folha, no caderno)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</li> <li>- Ler e compreender, em colaboração com colegas e com ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte.</li> <li>- Desenvolver habilidades para a crítica e/ou apreciação (fundamentada por argumentação consistente) dos textos que lê.</li> <li>- Reconhecer o conflito gerador de uma narrativa ficcional e sua resolução, além de palavras, expressões e frases que caracterizam personagens e ambientes.</li> <li>- Descrever detalhadamente pessoas, objetos, lugares e seres dos textos literários lidos.</li> <li>- Organizar as frases e as ideias.</li> <li>- Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais, mantendo as características do gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</li> <li>- Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças.</li> <li>- Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.</li> <li>- Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.</li> <li>- Diferenciar vogais de consoantes.</li> <li>- Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.</li> <li>- Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.</li> <li>- Segmentar palavras em sílabas, remover ou substituir sílabas para criar novas palavras.</li> <li>- Diferenciar substantivos comuns dos substantivos próprios, associando a letra maiúscula na escrita inicial de nomes próprios.</li> <li>- Formar o aumentativo e o diminutivo das palavras.</li> </ul>

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<p style="text-align: center;">M A T E M Á T I C A</p> <p style="text-align: center;"><b>PB</b></p>	<p><b>* Números e operações</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uso social do número</li> </ul> <p>Leitura e escrita de numerais até 100; Relação de quantidade; Sequência numérica até 100; Números ordinais</p> <p>▪ Compreensão dos significados das operações fundamentais</p> <p>Adição: acrescentar e juntar com agrupamento das unidades em dezena.</p> <p>Subtração: retirar, comparar e completar sem desagrupamento da dezena em unidades;</p> <p>Multiplicação: adição repetida, combinação de apenas um dígito;</p> <p>Divisão: enquanto partilha e com registro apenas pictórico.</p> <p><b>Resolução de situações-problema</b></p> <p>Cálculo mental Registros das estratégias de cálculo: concretamente, por diagramas, desenhos, sentença e operação, assim como por argumentação e exposição oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Efetuar contagens e registros numéricos até 100.</li> <li>- Classificar elementos.</li> <li>- Identificar padrões na escrita e na leitura dos números até 100.</li> <li>- Resolver situação aditiva com a ideia de acrescentar ou contar.</li> <li>- Comparar números de dois algarismos.</li> <li>- Identificar o valor posicional do número zero.</li> <li>- Compreender, progressivamente, os significados operatórios:</li> <li>- Numerar a ordem de pessoas em uma fila até 30º.</li> </ul> <p><b>da adição</b> – juntar quantidades e acrescentar uma quantidade a outra, com formação da dezena agrupando, concretamente, 10 unidades;</p> <p><b>da subtração</b> – tirar uma quantidade de outra, em situações sem desagrupamento.</p> <p><b>da multiplicação</b> – com relação à adição repetida, com produção pictórica;</p> <p><b>da divisão</b> – construir e resolver situações de repartir em partes iguais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registrar quantidades com algarismos.</li> <li>- Efetuar adições e subtrações informais até 99 sem agrupamento e desagrupamento.</li> <li>- Repartir objetos distribuindo um a um, com eventual uso de recursos concretos.</li> <li>- Selecionar informações e dados matemáticos relevantes para a resolução de situações-problema.</li> <li>- Resolver situações-problema.</li> <li>- Formular situações-problema.</li> <li>- Registrar estratégias de cálculo e comunicar-se matematicamente por escrito.</li> <li>- Comunicar, por meio do registro, as soluções encontradas na resolução das situações-problema.</li> </ul>

**Pensamento algébrico**

Padrões numéricos

**Grandezas e medidas**

Medidas de tempo

Instrumentos sociais de medida de tempo

Calendário  
Relógio digital  
Sequência lógica de eventos

**Tratamento da Informação/ Probabilidade e estatística**

Pesquisa estatística, com definição de questão, construção de instrumento, aplicação, tabulação, organização dos dados em categorias, produção de registros e análises para responder à questão de investigação;  
Leitura e interpretação de tabelas e gráficos.

**(Páginas de 8 a 21, 31, 34 a 38, 46 e 47, 54 e 55 atividades em folha, no caderno)**

- Interpretar e resolver situações-problema, envolvendo a adição (sem agrupamento), a subtração, a multiplicação e a divisão, por meio tanto do material concreto, como dos algoritmos convencionais.

- Resolver situações-problemas envolvendo diferentes significados operatórios (da adição, divisão, multiplicação e divisão), apresentar os resultados utilizando diferentes estratégias pessoais de cálculo.  
- Registrar suas estratégias.

- Analisar sua produção durante e/ou após a resolução.

- Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.

- Resolver desafios matemáticos por meio de estratégias diversas.

- Reconhecer a forma de organização e função social do calendário.

- Resolver problemas envolvendo calendário.

- Reconhecer horários associados à vida cotidiana.

- Registrar instrumentos de medidas de tempo na organização da rotina.

- Realizar uma pesquisa estatística.

- Coletar e registrar informações.

- Fazer comparação entre quantidades.

- Registrar quantidades.

- Representar informações iniciais gráficas.

- Comparar informações do gráfico.

- Compreender a sequência numérica no gráfico.

- Compreender tabela de dupla entrada.

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<p style="text-align: center;"><b>C I Ê N C I A S</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PB</b></p>	<p><b>Vida e evolução</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Seres vivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Animais e plantas;</li> <li>• Diferenças e semelhanças;</li> <li>• Ciclo de vida dos animais e plantas;</li> <li>• Ambiente em que os animais vivem;</li> <li>• Partes do corpo humano.</li> </ul> </li> <li>• <b>Como são as plantas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversidade das plantas.</li> <li>• Características das plantas.</li> <li>• Partes das plantas</li> <li>• Função de cada parte da planta.</li> <li>• Fotossíntese.</li> <li>• Germinação.</li> <li>• Componentes necessários para que as plantas cresçam.</li> </ul> </li> <li>• As plantas e os animais no ambiente.</li> <li>• Relação entre as plantas e outros seres vivos.</li> </ul> <p><b>Páginas de 8 a 31, atividades em folha, no caderno.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que vivem.</li> <li>• Identificar algumas características dos animais nas diferentes fases do ciclo vital.</li> <li>• Reconhecer etapas do ciclo da vida dos animais.</li> <li>• Reconhecer e diferenciar os seres vivos.</li> <li>• Registrar as semelhanças e diferenças dos seres vivos.</li> <li>• Reconhecer a diversidade dos seres vivos.</li> <li>• Identificar algumas características dos animais nas diferentes fases do ciclo vital.</li> <li>• Reconhecer etapas do ciclo da vida dos animais.</li> <li>• Comparar as características humanas aos demais organismos reconhecendo como ser vivo.</li> <li>• Compreender o ciclo de vida dos seres humanos.</li> <li>• Reconhecer as partes do corpo humano.</li> <li>• Reconhecer que muitos seres vivos se relacionam entre si pela alimentação;</li> </ul>

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<b>H I S T Ó R I A  E  G E O G R A F I A  PB</b>	<p><b>Todos temos história</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medindo o tempo</li> </ul> <p><b>Muitas famílias, muitas histórias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada família tem um jeito e um tamanho</li> <li>• Muitos povos, muitos tipos de família</li> <li>• A família no tempo</li> <li>• Cada família tem uma história.</li> </ul> <p><b>Os outros e eu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivemos em grupo</li> <li>• Diferentes grupos</li> <li>• O que une os grupos</li> </ul> <p><b>Tempo e história</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acontecimentos em lugares e tempos diferentes.</li> </ul> <p><b>Formas de representação e pensamento espacial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localização, orientação e representação espacial.</li> </ul> <p><b>(Páginas de 8 a 15, 18, 19, 34 a 45, atividades em folha e no caderno).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).</li> <li>• Identificar e utilizar diferentes marcadores de tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.</li> <li>• Identificar objetos e documentos pessoais.</li> </ul> <p>Selecionar situações cotidianas que remetem à percepção de mudanças, pertencimento e memória.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender a sua função, seu uso e significado.</li> <li>• Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.</li> <li>• Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.</li> <li>• Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver das pessoas em diferentes lugares.</li> <li>• Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.</li> <li>• Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono e etc.).</li> <li>• Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.</li> <li>• Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência.</li> </ul>

**HABILIDADES E OBJETOS DE CONHECIMENTO PRIORITÁRIOS PARA OS COMPONENTES CURRICULARES QUE SÃO AVALIADOS POR MEIO DE ATIVIDADES E/OU TRABALHOS ESPECÍFICOS, DURANTE AS AULAS, AO LONGO DO 1º BIMESTRE - 2026**

**ÉTICA, CIDADANIA E FILOSOFIA (EDUCAÇÃO PARA O PENSAR)**

<b>Objetos de conhecimento (conteúdos)</b>	<b>Objetivos de aprendizagem (habilidades)</b>	<b>Referências</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A importância do nome</b></li> <li>• Autoconhecimento;</li> <li>• Transformações pessoais;</li> <li>• Metas (pessoais e escolares).</li> <li>• <b>Relacionamento interpessoal</b></li> <li>• Escuta sensível;</li> <li>• Empatia;</li> <li>• Argumentação coerente;</li> <li>• <b>Projeto Vivendo Valores na Escola – VIVE</b></li> <li>• Inteligência emocional</li> <li>• Contratos coletivos de convivência escolar</li> <li>• Missão (institucional, pessoal e da turma)</li> <li>• Postura de estudante: autoavaliação e autocrítica</li> </ul> <p><b>Habilidades de pensamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensar;</li> <li>• Sentir;</li> <li>• Agir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descobrir a si mesmo e compreender a importância da identidade.</li> <li>• Respeitar a identidade de cada um.</li> <li>• Conhecer as transformações pessoais.</li> <li>• Perceber e valorizar suas singularidades.</li> <li>• Respeitar as diferenças entre os colegas.</li> <li>• Manifestar-se como ser reflexivo sobre notícias.</li> <li>• Participar da elaboração e discussão de regras e combinados de convivência.</li> <li>• Refletir sobre o significado de missão e metas.</li> <li>• Participar de discussões/reflexões sobre a temática: honestidade e respeito.</li> <li>• Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.</li> <li>• Ler, interpretar, compreender, contextualizar, comparar significados e conservar o sentido do que é dito.</li> </ul>	<p>Combinados da Sala</p> <p>Livros literários</p>

**ARTE**

<b>Habilidades e Objetos de Conhecimento</b>	<b>Crterios de avaliação</b>
<p><b>Formas e Cores no Mundo ao Nosso Redor</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecimento e combinação de formas geométricas.</li> <li>• As cores no ambiente e seus significados.</li> <li>• A natureza como inspiração artística.</li> </ul>	<p>Ampliação do repertório visual Reconhecimento de cores, formas e texturas Produção de trabalhos com maior intenção</p> <p>Participação e colaboração nas atividades Reconhecimento de cores primárias e secundárias Organização do espaço e dos materiais Criatividade nas produções Capacidade de seguir orientações simples Respeito às produções próprias e dos colegas</p> <p>Instrumentos de avaliação: Observação Trabalhos individuais e coletivos Autoexpressão oral sobre o que produziu</p>

- Criação de paisagens simples com formas geométricas e cores primárias.
- Pinturas explorando as cores da natureza.
- Montagem de colagens com formas recortadas.

#### Artistas e Obras:

- **Henri Matisse:** "*O Caracol*" (colagem de formas e cores vivas).
- **Joan Miró:** "*Personagens e Pássaros na Noite*" (formas abstratas e cores vibrantes).

### EDUCAÇÃO FÍSICA

Objetos de conhecimento (conteúdos)	Habilidades (objetivos de aprendizagem)
<p><b>Educação Física (Arena/campo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades sociais (estabelecimento de regras sociais e contratos de convivência).</li> <li>• Coordenação motora ampla.</li> <li>• Participar de brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário com regras simples envolvendo movimentos corporais (membros superiores e inferiores) e habilidades motoras (correr, pular, saltar, driblar, arremessar).</li> <li>• Expressão corporal.</li> <li>• Esportes de marca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprimorar as habilidades sociais nos contextos de interação coletiva;</li> <li>• Resolver situações de conflito, por meio do diálogo, com a ajuda do professor.</li> <li>• Reconhecer algumas de suas possibilidades e limitações corporais de forma a poder estabelecer metas (quantitativas e qualitativas).</li> <li>• Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.</li> <li>• Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.</li> <li>• Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade</li> <li>• Desenvolver habilidades para a ampliação progressiva da utilização do aparato motor.</li> <li>• Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.</li> </ul>
<p><b>Educação Física (piscina)</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procedimentos para o uso da piscina.</li> <li>• Coordenação motora ampla;</li> <li>• Coordenação áudio motora;</li> <li>• Adaptação ao meio líquido;</li> <li>• Respiração;</li> <li>• Movimentos na borda, superfície, plataforma e submerso.</li> <li>• Esporte de Marca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e aplicar os procedimentos para o uso da piscina na escola.</li> <li>• Reconhecer algumas de suas possibilidades e limitações corporais no meio líquido, de forma a poder estabelecer metas pessoais (quantitativas e qualitativas).</li> <li>• Deslocar-se com ou sem auxílio no meio líquido.</li> <li>• Identificar e aplicar os procedimentos para a respiração correta nas aulas na piscina da escola.</li> <li>• Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca, identificando os elementos comuns a esses esportes.</li> <li>• Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.</li> </ul>
--	---

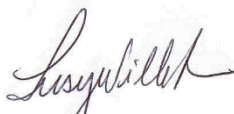
INGLÊS			
Habilidades	Objetivos de aprendizagem	Conteúdo linguístico	Referência para estudo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening</li> <li>• Speaking</li> <li>• Writing</li> <li>• Reading</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perguntar e responder o nome.</li> <li>• Apresenta sua família.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hello, hi, goodbye, bye.</li> <li>• Mom, dad, brother, sister, grandma and grandpa.</li> <li>• What's your name?</li> <li>• My name is ...</li> <li>• Country: USA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unit 1 (Livro páginas 8 a 17).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening</li> <li>• Speaking</li> <li>• Writing</li> <li>• Reading</li> </ul>	Falar e perguntar as horas; Falar sobre hábitos diários. Valor trabalhado: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panda, tiger, fish, monkey, elephant, octopus.</li> <li>• Clock, pencil case, board, door, window and clock.</li> <li>• What is it?</li> <li>• It's a/an ..</li> <li>• Is it a/an...?</li> <li>• Yes, it is. / No, it isn't.</li> <li>• Country: CHINA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unit 2 (Livro páginas 18 a 27).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening</li> <li>• Speaking</li> <li>• Writing</li> <li>• Reading</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perguntar e responder o nome.</li> <li>• Apresentar sua família.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hello, hi, goodbye, bye.</li> <li>• Mom, dad, brother, sister, grandma and grandpa.</li> <li>• What's your name?</li> <li>• My name is ...</li> <li>• Country: USA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unit 1 (Livro páginas 8 a 17).</li> </ul>

Lembramos que o Colégio CIMAN segue oferecendo horário de atendimento às famílias com os professores.

Para solicitar outras informações à coordenação, favor entrar em contato pelos telefones **3213-3744** ou e **99658 2362** com **Fernanda Gabriela** (apoio pedagógico).

Agradecemos a atenção, colocando-nos à disposição para outras informações.

Com amizade,



Susy Villik  
SOP – Ensino Fundamental



Mally Santos  
SOE – Ensino Fundamental