

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 4º ANO – 1º BIMESTRE**

Senhores Pais e/ou Responsáveis e estudantes,

Na escola, o processo de avaliação das aprendizagens é constante e se dá em vários momentos e por meio de diferentes instrumentos. Todas as atividades que as crianças fazem na escola, em todas as áreas de conhecimento, estão relacionadas com objetivos de aprendizagem, inclusive os instrumentos de avaliação (provas, trabalhos, pesquisas e demais atividades avaliativas). Em nossas aulas, temos compartilhado com as crianças, numa linguagem acessível a elas, os objetivos de aprendizagem das atividades e os procedimentos propostos.

Em relação aos instrumentos de avaliação no formato prova, nossos alunos vivenciam a interdisciplinaridade, também, por meio de atividades avaliativas mensais integradas de humanas e de exatas, com valor de 6 pontos, que fazem parte da composição da nota da A1 do estudante. A nota obtida na prova integrada será aplicada para todas os componentes curriculares que compõem a atividade. Já a prova bimestral (A2), que vale 10 pontos, é o instrumento avaliativo síntese do bimestre. Ela é realizada, ao final do bimestre, em cada componente curricular, de acordo com o calendário divulgado.

Neste documento, registramos as datas, os objetos de conhecimento (conteúdos) das provas, bem como os critérios avaliativos estipulados pelo Colégio CIMAN. Tendo em vista que as avaliações são momentos privilegiados de estudo e ferramentas importantes na construção do conhecimento, a escola analisou diversos instrumentos e procedimentos avaliativos disponíveis e selecionou alguns, buscando valorizar efetivamente os processos de aprendizagem escolar.

Pedimos a todos que fiquem atentos às informações complementares oferecidas nas agendas dos estudantes e/ou salas de aula virtuais – inclusive porque alguns conteúdos e algumas atividades poderão ser acrescentados e/ou modificados posteriormente, de acordo com o desenvolvimento das aulas e suas necessidades pedagógicas.

**CALENDÁRIO DE PROVAS****4º ANO - PROVAS MENSAIS INTEGRADAS (A1)**

<b>4º ANO A e B</b>	<b>10/3 terça-feira</b>	<b>12/3 Quinta-feira</b>
	<b>Exatas</b> Matemática e Ciências	<b>Humanas</b> Português, História e Geografia

<b>4º ANO C</b>	<b>9/3 segunda-feira</b>	<b>12/3 Quinta-feira</b>
	<b>Exatas</b> Matemática e Ciências	<b>Humanas</b> Português, História e Geografia

**4º ANO - PROVAS BIMESTRAIS (A2)**

<b>4º ANO A e B</b>	<b>10/04 sexta-feira</b>	<b>13/04 segunda- feira</b>	<b>14/04 terça-feira</b>	<b>15/04 quarta-feira</b>	<b>16/04 quinta- feira</b>	<b>17/04 sexta-feira</b>
	Ciências	Inglês	Matemática	Português	História e geografia	

<b>4º ANO C</b>	<b>10/04 sexta-feira</b>	<b>13/04 segunda- feira</b>	<b>14/04 terça-feira</b>	<b>15/04 quarta-feira</b>	<b>16/04 quinta- feira</b>	<b>17/04 sexta-feira</b>
	Ciências	Inglês	Matemática		Português	História e geografia

Na oportunidade, solicitamos atenção para o que segue.

As provas **serão realizadas em dois horários durante a aula**. Nos demais horários, haverá aula normalmente.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Listamos a seguir os instrumentos selecionados e os critérios de distribuição da pontuação na composição da média final do(a) estudante:

**3º, 4º e 5º ano**

#### **Nas disciplinas de língua portuguesa, matemática, história, geografia e ciências.**

Avaliação 1 – Valor: 10 pontos Prova mensal Integrada (humanas e exatas) uma prova integrada, no valor de 6 pontos, aplicada de acordo com calendário divulgado previamente, e uma ou mais atividades avaliativas diversificadas (valendo 4 pontos ao todo – que serão realizadas, no período de **24/2 a 28/3**, durante as aulas dessas disciplinas), referentes a cada componente curricular.

#### **Nas disciplinas de língua portuguesa, matemática, história, geografia, inglês e ciências.**

Avaliação 2 – Valor: 10 pontos Prova bimestral - Uma prova escrita por componente curricular, contemplando os objetos de conhecimentos e habilidades prioritários do bimestre, aplicada de acordo com calendário divulgado previamente.

<b>Avaliações</b>	<b>Instrumentos de avaliação</b>	<b>Pontuação</b>
A1	Atividade(s) Avaliativa(s)  +  Provas Mensais Integradas	<b>20%</b> (valor: 4 pontos)  + <b>30%</b> (valor: 6 pontos)
A2	Prova por Componente Curricular	<b>50%</b> (valor: 10 pontos)

A1 (6,0 + 4,0 pontos) + A2 (10 pontos)

Média aritmética da A1 e A2

#### **Nas disciplinas de Ética, cidadania/filosofia, Comunicação eletrônica, Educação Física e Arte .**

##### **Avaliação 1 e 2 – Valor: 10 pontos**

As atividades (atividades pontuadas, projetos, trabalhos etc.) serão realizadas e/ou solicitadas durante as aulas dessas disciplinas, no período de **24/2 a 28/3**. Serão pontuadas e validadas para fins avaliativos.

<b>Instrumentos de avaliação</b>	<b>Pontuação</b>
Projetos Trabalhos Atividades de sala/casa	<b>100%</b> (valor: 10 pontos)

**A média bimestral é calculada pela média aritmética das avaliações A1 e A2 do respectivo bimestre.**

#### **PROVA EM 2ª CHAMADA**

Conforme regimento escolar descrito na agenda, o aluno que faltar em dia de prova deverá apresentar justificativa após sua aplicação e inscrever-se, imediatamente, na secretaria, para a prova em segunda chamada. Esse direito está vinculado ao dever da responsabilidade, do cumprimento de compromissos. Portanto, não será concedido ao aluno esse direito em caso de viagens, passeios e atividades paralelas, dentre outros motivos que não se enquadram ao estabelecido pelo Art.51 do regimento.

A segunda chamada será realizada no dia 22 de abril, quarta-feira. As provas em 2ª chamada abrangem todos os conteúdos e objetivos do bimestre. Caso a prova perdida pelo(a) aluno(a) seja a mensal integrada, a segunda chamada será oferecida separadamente por disciplina. Assim, ele(a) terá de fazer, em segunda chamada, uma prova para cada disciplina abrangida na integrada perdida.

## HABILIDADES E OBJETOS DE CONHECIMENTO PRIORITÁRIOS PARA AS PROVAS MENSAS INTEGRADAS (PMI)

4º ANO - 1º BIMESTRE 2026

### ATIVIDADE AVALIATIVA MENSAL INTEGRADA DE HUMANAS (LÍNGUA PORTUGUESA, HISTÓRIA E GEOGRAFIA)

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<b>L Í N G U A  P O R T U G U E S A</b>  <b>PMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos narrativos</li> <li>• Elementos da narrativa: narrador (tipos de narrador), personagem, tempo (determinado e indeterminado), espaço, enredo (organização dos fatos), discurso</li> <li>• Significado da palavra de acordo com o contexto</li> <li>• Uso do dicionário</li> <li>• Organização de palavras em ordem alfabética</li> <li>• Relações entre termos</li> <li>• Família de palavras</li> <li>• Relação de concordância: gênero, número (fazendo as adequações necessárias)</li> <li>• Classes gramaticais:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• substantivo (comum e próprio)</li> <li>• adjetivo</li> <li>• artigo (definido e indefinido)</li> <li>• verbo</li> </ul> </li> <li>• Pontuação: ponto-final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.</li> <li>• Classificação das palavras quanto ao número de sílabas</li> <li>• Significação vocabular: sinônimo e antônimo.</li> <li>• Emprego de letra inicial maiúscula</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Livro didático</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Registros no caderno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Atividades em folhas xerografadas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e compreender, com autonomia e fluência, textos com nível de textualidade adequado.</li> <li>• Interpretar com autonomia textos de variados tipos e gêneros.</li> <li>• Identificar os elementos da narrativa em diferentes tipos textuais.</li> <li>• Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.</li> <li>• Usar o dicionário em busca do significado de palavras desconhecidas.</li> <li>• Perceber a organização das palavras no dicionário em ordem alfabética.</li> <li>• Elencar palavras de acordo com a ordem alfabética.</li> <li>• Identificar em textos a quem se refere um vocábulo.</li> <li>• Listar palavras da mesma família de outras palavras indicadas.</li> <li>• Reescrever frases alterando gênero e/ou número, fazendo as adequações necessárias.</li> <li>• Identificar e classificar substantivos (comum e próprio), artigos (definidos e indefinidos) e adjetivos em textos.</li> <li>• Identificar o verbo em texto.</li> <li>• Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita o ponto-final, o ponto de interrogação e o ponto de exclamação.</li> </ul>

- Classificar as palavras quanto ao número de sílabas: monossílabo, dissílabo, trissílabo e polissílabo.
- Identificar semelhanças ou diferenças de significados entre as palavras.
- Compreender sinônimos como palavras de mesmo sentido.

Utilizar letra maiúscula no início de frases e em substantivos próprios.

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<p style="text-align: center;"><b>H I S T Ó R I A  E  G E O G R A F I A</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PMI</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>HISTÓRIA</b></p> <p><b>Um novo lugar para viver</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As migrações humanas</li> <li>• Migrações hoje (migração, emigração e imigração)</li> <li>• Atuais movimentos migratórios no mundo</li> <li>• Brasileiros pelo mundo</li> <li>• Em busca de trabalho e de abrigo</li> <li>• Refugiados à procura de segurança (guerra civil e ONU)</li> <li>• As migrações na História</li> <li>• Primeiras migrações</li> <li>• Nomadismo e Sedentarismo (a importância da agricultura para o sedentarismo, as primeiras migrações campo-cidade, as primeiras migrações para o Brasil)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Livro didático pp. 8 a 27</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Registros no caderno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Atividades em folhas xerografadas</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Atividades em folhas xerografadas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer os deslocamentos de populações, suas causas e suas consequências em diversos momentos da história mundial e nacional.</li> <li>• Valorizar o papel de diferentes povos e seus descendentes na pluralidade sociocultural brasileira.</li> <li>• Analisar o papel dos deslocamentos de populações nos grandes processos de transformação das sociedades humanas ao longo do tempo.</li> <li>• Diferenciar migração, emigração e imigração.</li> <li>• Identificar os principais destinos dos brasileiros no processo de imigração.</li> <li>• Diferenciar a migração legal de imigração ilegal.</li> <li>• Reconhecer as consequências da imigração ilegal.</li> <li>• Identificar permanências e transformações sociais e culturais na vida daqueles que migram, bem como a sua colaboração para a sociedade que passam a integrar.</li> <li>• Reconhecer as causas dos deslocamentos populacionais para outras regiões do país ou para o exterior.</li> <li>• Relacionar grandes movimentos populacionais com transformações sociais mais amplas, como o surgimento da agricultura ou a industrialização da economia.</li> <li>• Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.</li> <li>• Compreender o conceito de refugiados.</li> <li>• Identificar as causas e consequências que tornam as refugiadas.</li> <li>• Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.</li> <li>• Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas</li> </ul>

interferências nos modos de vida de seus habitantes.

- Identificar onde surgiram os primeiros seres humanos (modernos).
- Compreender que a migração dos indivíduos que viviam na África que iniciou o povoamento de todo o planeta.
- Identificar as rotas das primeiras migrações pelo mundo.
- Identificar o último continente povoado pelos seres humanos e quando isso ocorreu.
- Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas.
- Compreender o que é nomadismo.
- Identificar, a origem e o início da agricultura e da pecuária dos primeiros agrupamentos humanos.
- Compreender como surgiram as atividades de cultivo de plantas e criação de animais.
- Compreender o que é sedentarismo e como ele surgiu.
- Compreender a importância da agricultura para o sedentarismo.
- Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).
- Identificar as causas que levaram às primeiras migrações campo-cidade que ocorreram na Europa dos séculos XVIII e XIX.
- Identificar as causas que trouxeram muitos imigrantes para o Brasil no final do século XIX e início do século XX.

**PROVA MENSAL INTEGRADA DE EXATAS (PMI)  
(MATEMÁTICA E CIÊNCIAS)**

**4º ANO - 1º BIMESTRE 2026**

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<b>M A T E M Á T I C A</b>  <b>PMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de numeração decimal com números naturais até 9.999 (leitura e escrita, comparação, composição/decomposição, antecessor/sucessor, par/ímpar e crescente/decrescente</li> <li>• Cálculos: adição, subtração e multiplicação</li> <li>• Tabela e gráfico</li> <li>• Situações-problema envolvendo os conteúdos trabalhados</li> <li>• Sistema monetário</li> <li>• Medidas de tempo</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Livro didático</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Registros no caderno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Atividades em folhas xerografadas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais até a classe dos milhares.</li> <li>• Identificar a quantidade de unidades, dezenas e centenas de números até 9.999.</li> <li>• Reconhecer e identificar o antecessor/sucessor, composição/decomposição, par/ímpar, crescente/decrescente de um número.</li> <li>• Calcular com números naturais: adições, subtrações e multiplicações.</li> <li>• Ler e compreender informações em forma de tabelas e gráficos.</li> <li>• Resolver situações-problema envolvendo os conteúdos trabalhados.</li> <li>• Resolver situações práticas envolvendo medidas do sistema monetário (compra e venda).</li> <li>• Representar quantias utilizando cédulas e moedas de diferentes valores do dinheiro brasileiro.</li> <li>• Conhecer e usar regularmente o uso de unidades de medida de tempo como hora, dia, semana, quinzena, mês, bimestre, trimestre, semestre, ano, década, século e milênio.</li> <li>• Nomear e ordenar convencionalmente os meses do ano, usando o calendário.</li> </ul>

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<b>C I Ê N C I A S</b>  <b>PMI</b>	<p><b>De onde vem a energia dos seres vivos?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obtenção de energia pelos seres vivos</b></li> <li>• <b>Energia do Sol e energia do alimento</b></li> <li>• <b>Cadeia alimentar</b></li> <li>• <b>Teias alimentares</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar de onde vem a energia usada pelos seres vivos para realizar suas atividades.</li> <li>• Compreender por que o Sol é importante para os seres vivos.</li> <li>• Reconhecer o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.</li> <li>• Entender o que são cadeias e teias alimentares.</li> <li>• Reconhecer a posição ocupada pelos seres vivos nas cadeias alimentares (seres produtores, consumidores e decompositores).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seres produtores consumidores e decompositores</li> <li>• Fluxo de energia e ciclo da matéria</li> <li>• Classificação dos animais quanto a sua alimentação</li> <li>• Fotossíntese</li> <li>• Decomposição</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Livro didático</b></p> <p style="text-align: center;"><b>páginas 8 a 29</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Registros no caderno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Atividades em folhas xerografadas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a diferença entre o ciclo da matéria e o fluxo de energia.</li> <li>• Reconhecer a movimentação de energia e substâncias ao longo da cadeia alimentar.</li> <li>• Classificar os animais em herbívoros, carnívoros, onívoros e detritívoros.</li> <li>• Compreender o processo de fotossíntese e os elementos envolvidos nesse processo.</li> <li>• Compreender o processo de decomposição e os componentes envolvidos.</li> <li>•</li> </ul>
--	--	--

## HABILIDADES E OBJETOS DE CONHECIMENTO PRIORITÁRIOS PARA AS PROVAS BIMESTRAIS (PB) – 1º BIMESTRE 2026

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<b>L Í N G U A  P O R T U G U E S A</b>  <b>PB</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos narrativos: contos e biografia</li> <li>• Elementos da narrativa: narrador (tipos de narrador), personagem, tempo (determinado e indeterminado), espaço, enredo (organização dos fatos), discurso</li> <li>• Significado da palavra de acordo com o contexto</li> <li>• Uso do dicionário</li> <li>• Organização de palavras em ordem alfabética</li> <li>• Relações entre termos</li> <li>• Família de palavras</li> <li>• Relação de concordância: gênero, número e verbo (fazendo as adequações necessárias)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e compreender, com autonomia e fluência, textos com nível de textualidade adequado.</li> <li>• Interpretar com autonomia textos de variados tipos e gêneros.</li> <li>• Identificar os elementos da narrativa em diferentes tipos textuais.</li> <li>• Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.</li> <li>• Usar o dicionário em busca do significado de palavras desconhecidas.</li> <li>• Perceber a organização das palavras no dicionário em ordem alfabética.</li> <li>• Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados de acordo com o texto.</li> <li>• Elencar palavras de acordo com a ordem alfabética.</li> <li>• Ordenar palavras obedecendo à sequência correta do alfabeto.</li> <li>• Identificar em textos a que/quem se refere um vocábulo.</li> <li>• Listar palavras da mesma família de outras palavras indicadas.</li> <li>• Reescrever frases alterando gênero, número e verbo, fazendo as adequações necessárias.</li> <li>• Identificar e classificar substantivos (comum e próprio), artigos (definidos e indefinidos) em textos.</li> </ul>

## Classes gramaticais:

- Substantivo
- Adjetivo
- Artigo
- Numeral (cardinal, ordinal, multiplicativo e fracionário).
- Verbo
  - Verbo: identificação e localização do tempo verbal (presente, pretérito/passado e futuro)
  - Verbo - no infinitivo (conforme é encontrado no dicionário)
- Pontuação: ponto-final, ponto de interrogação, ponto de exclamação, dois-pontos (em discurso direto), travessão, vírgula (datas, enumerações e chamamento)
- Classificação das palavras quanto ao número de sílabas
- Sílabas tônicas
- Significação vocabular: sinônimo e antônimo.
- Emprego de letra inicial maiúscula

**Livro didático****Registros no caderno****Atividades em folhas xerografadas**

- Identificar adjetivos e numerais em textos.
- Localizar os verbos em textos e identificar os tempos: presente, pretérito (passado) e futuro do fato expresso pelo verbo.
- Relacionar o verbo no infinitivo à sua forma de busca no dicionário.
- Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita, o ponto-final, o ponto de interrogação, os dois-pontos (em discurso direto), o travessão e a vírgula (em datas, enumeração e chamamento).
- Classificar as palavras quanto ao número de sílabas: monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.
- Identificar a sílaba tônica da palavra.
- Identificar semelhanças ou diferenças de significados entre as palavras.
- Compreender sinônimos como palavras de mesmo sentido.
- Utilizar letra maiúscula no início de frases e em substantivos próprios.

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<p style="text-align: center;">M A T E M Á T I C A</p> <p style="text-align: center;"><b>PB</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de numeração decimal com números naturais até 9.999 (leitura e escrita, comparação, composição/decomposição, antecessor/sucessor, par/ímpar e crescente/decrescente</li> <li>• Ordens e classes</li> <li>• Cálculos: adição, subtração, multiplicação e divisão</li> <li>• Tabela e gráfico</li> <li>• Situações-problema envolvendo os conteúdos trabalhados</li> <li>• Sistema monetário</li> <li>• Medidas de tempo</li> <li>• Sequência numérica</li> <li>• Polígonos (conceito/ características)</li> <li>• Classificação dos polígonos de acordo com o número de lados</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Livro didático</b> <b>Registros no caderno</b> <b>Atividades em folhas xerografadas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais até a classe dos milhares.</li> <li>• Identificar a quantidade de unidades, dezenas e centenas de números até 9.999.</li> <li>• Reconhecer e identificar o antecessor/sucessor, composição/decomposição, par/ímpar, crescente/decrescente de um número.</li> <li>• Calcular com números naturais: adições, subtrações, multiplicações e divisões.</li> <li>• Ler e compreender informações em forma de tabelas e gráficos.</li> <li>• Resolver situações-problema envolvendo os conteúdos trabalhados.</li> <li>• Resolver situações práticas envolvendo medidas do sistema monetário (compra e venda).</li> <li>• Representar quantias utilizando cédulas e moedas de diferentes valores do dinheiro brasileiro.</li> <li>• Reconhecer o padrão de uma sequência numérica.</li> <li>• Construir uma sequência numérica conforme um padrão.</li> <li>• Conhecer e usar regularmente o uso de unidades de medida de tempo como hora, dia, semana, quinzena, mês, bimestre, trimestre, semestre, ano, década, século e milênio.</li> <li>• Nomear e ordenar convencionalmente os meses do ano, usando o calendário.</li> <li>• Caracterizar polígonos como forma plana de contorno retilíneo (linhas retas), fechada e os lados não se cruzam.</li> <li>• Discriminar polígonos de acordo com o número de lados (triângulo, quadrilátero, pentágono, hexágono).</li> </ul>

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<b>C I Ê N C I A S</b>  <b>PB</b>	<p><b>De onde vem a energia dos seres vivos?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtenção de energia pelos seres vivos</li> <li>• Energia do Sol e energia do alimento</li> <li>• Cadeia alimentar</li> <li>• Teias alimentares</li> <li>• Seres produtores consumidores e decompositores</li> <li>• Fluxo de energia e ciclo da matéria</li> <li>• Classificação dos animais quanto a sua alimentação</li> <li>• Fotossíntese</li> <li>• Decomposição</li> </ul> <p><b>Misturas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de misturas (homogêneas e heterogêneas).</li> <li>• Separação de misturas (catação, filtração, decantação e evaporação).</li> <li>• Reciclagem de materiais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar de onde vem a energia usada pelos seres vivos para realizar suas atividades.</li> <li>• Compreender por que o Sol é importante para os seres vivos.</li> <li>• Reconhecer o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.</li> <li>• Entender o que são cadeias e teias alimentares.</li> <li>• Reconhecer a posição ocupada pelos seres vivos nas cadeias alimentares (seres produtores, consumidores e decompositores).</li> <li>• Compreender a diferença entre o ciclo da matéria e o fluxo de energia.</li> <li>• Reconhecer a movimentação de energia e substâncias ao longo da cadeia alimentar.</li> <li>• Classificar os animais em herbívoros, carnívoros, onívoros e detritívoros. Compreender o processo de fotossíntese e os elementos envolvidos nesse processo.</li> <li>• Compreender o processo de decomposição e os componentes envolvidos.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o que são misturas e identificá-las no dia a dia.</li> <li>• Diferenciar as misturas homogêneas das heterogêneas.</li> <li>• Conhecer métodos de separação de misturas e nomeá-los.</li> <li>• Compreender a importância de reciclar materiais para diminuição da produção de lixo.</li> <li>• Conhecer o significado do termo “reciclar”.</li> <li>• Conhecer o processo de reciclagem de materiais.</li> <li>• Reconhecer a importância social e ambiental da reciclagem.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender o que são transformações.</li> <li>• Compreender que existe energia envolvida nas transformações.</li> <li>• Compreender que os materiais podem sofrer transformação devido a muitos fatores.</li> <li>• Nomear transformações nos materiais quando expostos à diferentes condições.</li> <li>• Identificar as transformações reversíveis e irreversíveis.</li> <li>• Compreender que uma transformação física ocorre quando um objeto muda, mas os materiais de que ele é feito continua sendo o</li> </ul>

<b>C I Ê N C I A S</b>  <b>PB</b>	<p><b>A energia transforma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformação dos materiais.</li> <li>• A energia envolvida nas transformações.</li> <li>• Transformação química e física.</li> <li>• A energia necessária para o corpo.</li> <li>• As diferentes fontes de energia.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Livro didático</b></p> <p style="text-align: center;"><b>páginas 8 a 27</b></p> <p style="text-align: center;"><b>páginas 82 a 115</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Registros no caderno</b></p> <p><b>Atividades em folhas xerografadas</b></p>	<p>mesmo e não há produção de substâncias novas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender que uma transformação química ocorre quando um objeto muda os materiais de que ele é feito e há produção de substâncias novas.</li> <li>• Reconhecer de onde vem a energia do nosso corpo.</li> <li>• Identificar as fontes de energia ao nosso redor.</li> <li>•</li> </ul>
---	---	--

COMPONENTE CURRICULAR	Objetos de conhecimentos (Conteúdos curriculares)	Habilidades (Objetivos de aprendizagem)
<b>H I S T Ó R I A</b>	<p style="text-align: center;"><b>HISTÓRIA</b></p> <p><b>Um novo lugar para viver</b></p> <p>As migrações humanas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer os deslocamentos de populações, suas causas e suas consequências em diversos momentos da história mundial e nacional.</li> <li>• Valorizar o papel de diferentes povos e seus descendentes na pluralidade sociocultural brasileira.</li> <li>• Analisar o papel dos deslocamentos de populações nos grandes processos de transformação das sociedades humanas ao longo do tempo.</li> </ul>

# HISTÓRIA

PB

- Migrações hoje (migração, emigração e imigração)
- Atuais movimentos migratórios no mundo
- Brasileiros pelo mundo
- Em busca de trabalho e de abrigo
- Refugiados à procura de segurança (guerra civil e ONU)
- As migrações na História
- Primeiras migrações
- Nomadismo e Sedentarismo (a importância da agricultura para o sedentarismo, as primeiras migrações campo-cidade, as primeiras migrações para o Brasil)

## Chegar ao Brasil

- O Brasil português

- Diferenciar migração, emigração e imigração.
- Identificar os principais destinos dos brasileiros no processo de imigração.
- Diferenciar a migração legal de imigração ilegal.
- Reconhecer as consequências da imigração ilegal.
- Identificar permanências e transformações sociais e culturais na vida daqueles que migram, bem como a sua colaboração para a sociedade que passam a integrar.
- Reconhecer as causas dos deslocamentos populacionais para outras regiões do país ou para o exterior.
- Relacionar grandes movimentos populacionais com transformações sociais mais amplas, como o surgimento da agricultura ou a industrialização da economia.
- Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.
- Compreender o conceito de refugiados.
- Identificar as causas e consequências que tornam as refugiadas.
- Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.
- Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes.
- Identificar onde surgiram os primeiros seres humanos (modernos).
- Compreender que a migração dos indivíduos que viviam na África que iniciou o povoamento de todo o planeta.
- Identificar as rotas das primeiras migrações pelo mundo.
- Identificar o último continente povoado pelos seres humanos e quando isso ocorreu.
- Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas.
- Compreender o que é nomadismo.
- Identificar, a origem e o início da agricultura e da pecuária dos primeiros agrupamentos humanos.
- Compreender como surgiram as atividades de cultivo de plantas e criação de animais.
- Compreender o que é sedentarismo e como ele surgiu.
- Compreender a importância da agricultura para o sedentarismo.
- Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).
- Identificar as causas que levaram às primeiras migrações campo-cidade que ocorreram na Europa dos séculos XVIII e XIX.
- Identificar as causas que trouxeram muitos imigrantes para o Brasil no final do século XIX e início do século XX.
- Identificar o papel dos portugueses na formação do povo brasileiro.

# HISTÓRIA

PB

- Divisão territorial
- Relação entre colônia e metrópole
- Portugueses no Brasil independente
- Precisa-se de trabalhadores
- Mão de obra escrava: indígena e africana
- Os imigrantes no Brasil
- Colônias agrícolas

**Livro didático pp. 8 a 43**

**Registros no caderno  
Atividades em folhas  
xerografadas**

- Compreender a posição do Brasil como colônia de Portugal e a relação entre a colônia e a metrópole.
- Identificar os produtos explorados, por Portugal, no Brasil.
- Reconhecer a divisão territorial do Brasil em municípios como também herança portuguesa, assim como muitas danças, festas, instrumentos musicais, brincadeiras e formas de cultivar a terra.
- Compreender que os portugueses continuaram vindo para cá, apesar do Brasil ter se tornado independente de Portugal.
- Identificar as características do deslocamento e da adaptação dos imigrantes à região em que passaram a viver.
- Compreender que a necessidade de trabalhadores para os engenhos de açúcar fez com que os portugueses passassem a escravizar as populações indígenas nativas e, posteriormente, africanos.
- Compreender que o comércio de africanos escravizados se tornou altamente lucrativo e, por isso, a escravidão perdurou por mais de trezentos anos no Brasil.
- Reconhecer que, além dos portugueses, os italianos, espanhóis, japoneses e alemães, sírio-libaneses, poloneses, russos e ucranianos também vieram como imigrantes para o Brasil nesse período.
- Compreender que as colônias agrícolas e, posteriormente, as indústrias atraíram muitos imigrantes para o Brasil, principalmente os italianos.
  - Identificar a influência da cultura dos imigrantes na formação da cultura brasileira.

# GEOGRAFIA

**No mundo dos mapas**

Alfabetização cartográfica

# GEOGRAFIA

PB

- Construção de mapas
- Pontos de vista (frontal, vertical, oblíqua)
- Representações de lugares (diretas, indiretas, imaginárias)

- Identificar, comparar e interpretar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.
- Retomar a noção de ponto de vista (frontal, vertical, oblíqua)
- Diferenciar as formas de representação de lugares: diretas, indiretas e imaginárias.
- Construir diferentes formas de representação gráfica espacial.
- Ampliar a capacidade de representação do espaço geográfico.
- Comparar, identificar e interpretar diferentes representações gráficas.
- Reconhecer a localização dos continentes e dos oceanos em um planisfério ou mapa-múndi.
- Comparar foto aérea com planta cartográfica e croqui cartográfico.
- Compreender que fotos aéreas e imagens de satélites artificiais são técnicas usadas para produzir mapas.
- Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

- Localização espacial
- Representação gráfica (imagem de satélite, planta pictórica, planta e croqui cartográfico)

- Produção de mapas

- Leitura de mapas

#### **Ler e entender mapas**

- Alfabeto cartográfico e a legenda
- Título
- Fonte
- Orientação geográfica, proporção e escala.
- Orientação pelos pontos cardeais
- Rosa dos ventos e pontos cardeais

**Livro didático pp. 8 a 57  
Registro no caderno  
Atividades em folha xerografadas**

- 
- Identificar e interpretar os principais elementos que constituem os mapas: título, alfabeto cartográfico, legenda, escala, fonte e rosa dos ventos.
- Compreender que o alfabeto cartográfico possui três elementos: linha, ponto e área.
- Identificar o que representa a linha, o ponto e a área no alfabeto cartográfico e na legenda.
- Compreender que a legenda auxilia a leitura do mapa, traduzindo os símbolos e as cores utilizados por ele..
- Compreender que a escala tem o objetivo de mostrar quantas vezes uma determinada área foi reduzida para que pudesse ser cartografada em um mapa.
- Compreender que o título do mapa indica o tema ou assunto, bem como informações gerais além de qualquer outro tipo de informação que possa ser relevante para a compreensão daquilo que está sendo representado.
- Compreender que a fonte indica a origem dos dados apresentados no mapa.
- Compreender que a orientação geográfica auxilia na localização dos lugares (pontos de referência e o Sol).
- Identificar equipamentos que facilitam a nossa localização, como: a bússola e o GPS.
- Identificar os pontos cardeais na rosa dos ventos.
- Observar a posição do Sol no lugar de viver e determinar pontos cardeais

INGLÊS <b>PB</b>			
Habilidades	Objetivos de aprendizagem	Conteúdo linguístico	Referência para estudo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening</li> <li>• Speaking</li> <li>• Writing</li> <li>• Reading</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falar o que as crianças gostam e não gostam e fazer sugestões com "Let's"</li> <li>• Descrever eles mesmos usando adjetivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: exploring, climbing, dancing, watching TV, swimming, singing, playing soccer, cute, athletic, friendly, strong, funny, smart.</li> <li>• Grammar: Let's go to the... Let's go by.</li> <li>• Reading: Folktale</li> <li>• Country: Mexico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unit 1 (Pages 8-17)</li> <li>• Grammar Guide (Page 129)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening</li> <li>• Speaking</li> <li>• Writing</li> <li>• Reading</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falar sobre comidas utilizando There is e there are</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: eggs, cupcakes, sausages, potato chips, cherries, strawberries, avocados, grapes, soup, rice, bread, cereal, milk, soda, chocolate, pasta.</li> <li>• Grammar: There are some, There aren't any, there's some, There isn't any, Is there any? Yes there is/ No there isn't.</li> <li>• Reading: Folktale</li> <li>• Country: South Africa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unit 2 (Pages 18-27)</li> <li>• Grammar Guide (Page 129)</li> </ul>

**HABILIDADES E OBJETOS DE CONHECIMENTO PRIORITÁRIOS PARA OS COMPONENTES CURRICULARES QUE SÃO AVALIADOS POR MEIO DE ATIVIDADES E/OU TRABALHOS ESPECÍFICOS, DURANTE AS AULAS, AO LONGO DO 1º BIMESTRE - 2026**

### ÉTICA, CIDADANIA E FILOSOFIA (EDUCAÇÃO PARA O PENSAR)

Objetos de conhecimento (conteúdos)	Objetivos de aprendizagem (habilidades)	Referências
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Missão (institucional, pessoal e da turma)</li> <li>• Postura de estudante (rotina de estudo)</li> <li>• Características pessoais: autoconhecimento</li> <li>Respeito mútuo</li> <li>• Bullying</li> <li>• Diferença entre humildade e submissão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar da elaboração e discussão de regras e combinados de convivência.</li> <li>• Apropriar-se do significado das regras e combinados da sala/escola, demonstrando, por meio de atitudes, essa compreensão.</li> <li>• Participar da construção de uma declaração de missão para a sua turma, envolvendo-se, ao longo do ano letivo, com o cumprimento dessa missão.</li> <li>• Refletir sobre o significado de missão e metas.</li> <li>• Conhecer e refletir sobre regras em jogos.</li> <li>• Refletir e identificar características pessoais.</li> <li>• Participar de discussões/reflexões sobre a temática respeito mútuo.</li> <li>• Reconhecer fatos que caracterizam bullying.</li> <li>• Compreender a importância das pessoas em nossas vidas.</li> </ul>	<p>Combinados da turma</p> <p>Livros literários</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolvendo relações familiares</li> <li>Autoavaliação</li> <li>Datas comemorativas <ul style="list-style-type: none"> <li>Dia Internacional da mulher</li> <li>Páscoa</li> <li>Dia do Índio</li> <li>Aniversário de Brasília</li> <li>Tiradentes</li> </ul> </li> </ul> <p>Descobrimento do Brasil</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a importância das argumentações na vida e nas relações cotidianas.</li> <li>Saber datas ligadas a fatos históricos.</li> <li>Participar de momentos de reflexão relacionados às datas comemorativas.</li> <li></li> </ul>	
--	--	--

## ARTE

Habilidades e Objetos de Conhecimento	Critérios de avaliação
<p><b>Promover o conhecimento artístico e cultural, incentivando a análise de obras, a criação de trabalhos autorais e a valorização da diversidade cultural e artística.</b></p> <p><b>Linhas, Formas e Composições</b></p> <p><b>Temas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Linhas e formas no cotidiano e na arte.</li> <li>Perspectiva simples e profundidade.</li> <li>Composições geométricas e orgânicas.</li> </ul> <p><b>Produções:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desenho de objetos do cotidiano usando diferentes tipos de linhas (reta, curva, ondulada).</li> <li>Criação de composições com sobreposição de formas geométricas e orgânicas.</li> <li>Experimentos com perspectiva simples, como linhas convergentes para criar paisagens.</li> </ul> <p><b>Artistas e Obras:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Wassily Kandinsky:</b> "<i>Composição VIII</i>" (linhas e formas abstratas).</li> <li><b>Escher:</b> "<i>Relatividade</i>" (exploração da perspectiva e ilusão).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Participação com envolvimento</u>, atenção e responsabilidade nas atividades individuais ou coletivas;</li> <li><u>Coerência</u> entre a produção realizada e o que foi solicitado;</li> <li><u>Apresentação estética do trabalho</u> (limpeza, capricho e organização das imagens no espaço);</li> <li><u>Organização de materiais</u> (material adequado, organização e limpeza dos mesmos e da sala);</li> <li><u>Responsabilidade nas entregas</u> (cumprimento de prazos, atenção ao que foi solicitado);</li> <li><u>Apropriação de materiais e técnicas</u> (manipulação dos materiais dentro da técnica utilizada).</li> </ul> <p><b>Criatividade e Originalidade nas Produções Artísticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>•Descrição:</b> Avaliação da capacidade do aluno de explorar sua imaginação, criando obras que demonstram originalidade e uma abordagem pessoal no uso de materiais e técnicas.</li> <li><b>•Indicadores:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Uso criativo de cores, formas e materiais.</li> <li>•Experimentação com novas ideias e técnicas.</li> <li>•Autonomia na escolha de temas e abordagens.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Participação e Engajamento nas Atividades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>•Descrição:</b> Avaliação do envolvimento do aluno durante as atividades propostas, considerando sua disposição para trabalhar em grupo, seguir instruções e explorar o tema da aula.</li> <li><b>•Indicadores:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Interesse e esforço nas atividades práticas.</li> <li>•Participação nas discussões e reflexões sobre arte.</li> <li>•Colaboração com colegas em trabalhos em grupo.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Desenvolvimento de Técnicas Artísticas e Execução</b></p>

•**Descrição:** Avaliação do progresso técnico do aluno na aplicação das técnicas artísticas ensinadas, observando a execução de atividades como desenho, pintura, escultura ou outras formas de expressão.

•**Indicadores:**

- Capacidade de aplicar técnicas e ferramentas de maneira adequada.
- Clareza e precisão na execução de desenhos, pinturas e outros projetos.
- Evolução ao longo das aulas, mostrando domínio crescente das habilidades.

## EDUCAÇÃO FÍSICA

Objetos de conhecimento (conteúdos)	Habilidades (objetivos de aprendizagem)
<p><b>Educação Física (Arena / campo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades sociais (estabelecimento de regras sociais e contratos de convivência);</li> <li>• Socialização / interação em grupo;</li> <li>• Relação afetiva e social.</li> <li>• Participar Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana regras simples envolvendo movimentos corporais.</li> <li>• Coordenação motora ampla;</li> <li>• Coordenação áudio-motora;</li> <li>• Expressão corporal;</li> <li>• Esportes de rede/parede;</li> <li>• Esportes de invasão;</li> <li>• Percepção visual e auditiva;</li> <li>• Equilíbrio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver situações de conflito, por meio do diálogo, com a ajuda do professor.</li> <li>• Aprimorar as habilidades sociais nos contextos de interação coletiva.</li> <li>• Participar de situações em que tenha que escolher grupos ou atividades e assumindo a responsabilidade por suas escolhas.</li> <li>• Participar de atividades corporais, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com os outros, reconhecendo e respeitando as regras estabelecidas, bem como as características físicas e de desempenho de si próprio e dos outros.</li> <li>• Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características.</li> <li>• Desenvolver habilidades para a realização de movimentos que envolvam o correr, o pular, o saltar, o arremessar e o driblar.</li> <li>• Desenvolver habilidades para a ampliação progressiva da utilização do aparato motor.</li> <li>• Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.</li> <li>• Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.</li> <li>• Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).</li> <li>• Utilizar a votação como uma estratégia democrática para decisões coletivas</li> <li>• Reconhecer as dificuldades das pessoas portadoras de necessidades especiais.</li> </ul> <p>Desenvolver e aprimorar as relações espaços-temporais.</p>
<p><b>Educação Física (piscina)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprimorar as habilidades sociais nos contextos de interação coletiva;</li> <li>• Resolver situações de conflito, por meio do diálogo, com a ajuda do professor.</li> </ul>

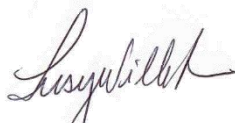
- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades sociais (estabelecimento de regras sociais e contratos de convivência);</li> <li>• Socialização / interação em grupo;</li> <li>• Relação afetiva e social;</li> <li>• Procedimentos para o uso da piscina.</li> <li>• Participação em jogos e brincadeiras com regras simples envolvendo movimentos corporais (membros superiores e inferiores) no meio líquido</li> <li>• Adaptação ao meio líquido</li> <li>• Coordenação áudio-motora</li> <li>• Respiração</li> <li>• Movimentos na borda, superfície, plataforma e submerso.</li> <li>• Esportes paraolímpicos aquáticos</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver habilidades para a ampliação progressiva da utilização do aparato motor.</li> <li>• Desenvolver e aprimorar as relações</li> <li>• espaços-temporais.</li> <li>• Participar de atividades sociais, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com os outros, reconhecendo e respeitando as regras estabelecidas, bem como as características físicas e de desempenho de si próprio e dos outros.</li> <li>• Reconhecer algumas de suas possibilidades e limitações corporais no meio líquido, de forma a poder estabelecer metas pessoais (quantitativas e qualitativas).</li> <li>• Participar de atividades corporais, na piscina, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com os outros, reconhecendo e respeitando características físicas e de desempenho de si próprio e dos outros.</li> <li>• Identificar e aplicar procedimentos para a respiração correta nas aulas de natação.</li> <li>• Deslocar-se com ou sem auxílio no meio líquido.</li> <li>• Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).</li> <li>• Reconhecer as dificuldades das pessoas portadoras de necessidades especiais.</li> </ul> |
|---|---|

Lembramos que o Colégio CIMAN segue oferecendo horário de atendimento às famílias com os professores.

Para solicitar outras informações à coordenação, favor entrar em contato pelos telefones **3213-3744** ou e **99658 2362** com **Fernanda Gabriela** (apoio pedagógico).

Agradecemos a atenção, colocando-nos à disposição para outras informações.

Com amizade,



Susy Villik  
SOP – Ensino Fundamental



Mally Santos  
SOE – Ensino Fundamental